

VOLDA VIDAREGÅANDE SKULE PRESENTERER



Be Our Guest

Musikk, dans og drama gjennom 20 år

"1997, ein hustrig februarkveld. Samfunnshuset i Volda er fullsett. På scena står to mikrofonar og to lyskastarar, som hovudlærer Magne Slettevoll har teke med heimanfrå. "West Side Story" står på plakaten, den første musikalen frå musikklinja på Volda vidaregåande skule. Musikalen er basert på Shakespeares "Romeo og Julie", men med ei moderne storbyramme (New York på 50-talet) og eit antirasistisk tema. Ungdomane frå dei to klassene står fram med flott innleving og innsats. Etter ein lang og intens applaus går stolte foreldre og anna publikum heim med ei klar kjensle av noko stort i vente seinare år."



** Gjengane Jets og Sharks i den første musikalen. West Side Story, 1997 (foto: Privat)*

Omtrent slik kan ein tenkje seg ein samtidig reportasje frå denne første av ei lang rekkje musikalar frå musikklinja ved Volda vidaregåande skule.

Linja, eller studieretning for musikk, dans og drama, vart starta opp hausten 1995, og har dermed 20-årsjubileum i 2015. Det var knytt stor spaning til om framlegget om musikklinje i Volda ville gå gjennom i fylkestinget, sidan framlegg om idrettslinje var blitt nedstemt tidlegare. Men det gjekk altså bra, og musikklinja vår lever og blomstrar i beste velgåande.

Ut over skulekonsertar, kyrkjekonsertar o.l., stod det noko i læreplanen om at ein skulle ha eit større musikkprosjekt kvart år. Musikal var det heitaste temaet i diskusjonen og eit stort fleirtal av lærarane gjekk inn for det. Første året, med berre ei klasse, måtte vi nøye oss med framføring av songen "Fame" på Vardefesten. "West Side Story" vart sett opp våren -97, med mange lovande takter, medan "Les Misérables" i -98 rett og slett tok publikum med storm.



* Det er alltid levande musikallorkester, sjølv om dei ofte er lite synlege. Moulin Rouge, 2004 (foto: Tore Aarflot)

Som nemnt skal musikklinja også ha andre slags framsyningar enn musikal, t.d. huskonsertar, kyrkje-konsertar og eksamenskonsertar. Nokre av desse har elevane sjølve ansvaret for, som ein del av faget Produksjon og leiing på Vg3 (3. klasse). Underteikna vart m.a. svært imponert over måten elevane tok heile ansvaret for kyrjekonserten hausten 2014.

Det største og mest spesielle oppdraget musikklinja ved Volda vgs. har vore med på, er utan tvil "Ormen Lange"-konserten 6. oktober 2007. Dette gigantiske showet på Aker Stadion i Molde markerte opninga av Hydro si gassutvinning ved Ormen Lange-feltet i Nyhamna på Aukra. Elevar og lærarar frå Volda vgs., Fagerlia vgs., Molde vgs. og Atlanten vgs. utgjorde til saman eit kjempekor på ca. 330 songarar. Å høyre dette koret med unge røyster framføre "O Fortuna" frå "Carmina Burana" var både mektig og rørende, i tillegg til at dei var flotte å sjå på, med kvite dressar i flaumljoset. Over 11.000 møtte fram for å få med seg denne eineståande multimediaframsyninga, der også artistar som The Brazz Brothers, Annbjørg Lien, Dance With a Stranger, Ane Brun, Jo Nesbø og Røyksopp var med.



** Elevkor frå alle musikklinjene i fylket. Opninga av Ormen Lange, 2007 (foto: Inge Kvamme)*

“2014. Denne milde vårkvelden (global oppvarming sidan 1997) viser musikklinja ved Volda vgs. fram musikalen “Moulin Rouge”. Historia og rammene rundt er spektakulære: det bohemske undergrunnsmiljøet i Paris og nattklubben Moulin Rouge. Denne musikalen vart også framført i 2004, og noko av det mest slående er utviklinga av det mangeårige samarbeidet mellom musikklinja og medielinja (starta opp i 2000). Det har gått frå enkel PR og dokumentasjon til avanserte digitale kulisser, animasjonar og filmsekvensar som fyller heile bakveggen. Aldri har vel framsyninga av musikalen vore meir komplett og “saumlaus” enn denne gongen, med kor, orkester, solistar, dramaturgi, koreografi, digitale kulisser, og ikkje minst eit massivt lyd- og lysanlegg, som til saman uttrykkjer det som skal formidlast på ein framifrå måte.”

- Inge Kvamme, avdelingsleiar for musikklinja 1995-2013 og for medielinja 2000-2013



* *Cancan-dansarar i kostyme frå Opera Nordfjord. Moulin Rouge, 2014 (foto: Amalie Botn Heltne)*

Roller

I årets musikal spelar **alle** ei hovudrolle, då vi feirar tjue år med både *musikk*, *dans* og *drama*. Likevel vil der vere nokre gjengangarar: Ivar Hustadnes Muren spelar rolla som *Ivar*, medan Elias Odden Slettevoll spelar rolla som *Elias*. Desse to vil lose publikum gjennom reisen i det store musikal-universet.





Orkester

Kapellmeister/keyboard	Gunnar Sigve Aurdal
Keyboard	Kjetil Eiksund
Keyboard	Stein Henrik Vartdal
Slagverk/trekkspel	Tor Øystein Hoddevik
Perkusjon/slagverk.....	Jonathan Følsvik
Bass	Johan Bjørkedal
Gitar	Benjamin Elias Mek Bjørdal
Gitar	Halvor Aarset
Trompet	Emil Holmberg Lewe
Trompet	Ingebjørg Honningsvåg Halkjelsvik
Trombone	Sølve Bergem Lia
Trombone	Marlen Knotten
Euphonium/alhorn.....	Judi Leonora Nygård Aahjem
Fløyte/altsaksofon.....	Frida Mork Topphol
Klarinett	Kristine Østgaard

Kor

Tonje Aakre, Henrik Heltne Alfsvåg, Astrid Elise Barmen, Marte Hallingstad Barstad, Martine Velsvik Bondhus, Runar Finnøy, Sander Midtliid Gjertsen, Amalie Hjelseth, Elida Hjelseth, Adele Hundeide Løset, Bendik Hustadnes, Karsten Lorents Klungøy, Julie Haugsmyr Løvik, Ragnhild Maria Matre Løvik,

Selene Gry Meinseth, Alette Hustadnes Muren, Marlinn Øye Myrvold, Lene Nilsen, Kaja Rode, Astrid Skårland, Karen Mathea Ulvund Solstad, Simon Høydal Sætre, Tobias Torvholm Sævik, Mathias Louis Sørbø, Sunniva Sørheim, Paula Jee Vasskog Ullaland, Liv-Margrethe Muren Ulvund, Jekeziahrem Acuna Villanueva, Anna Holen Bjørdal, Eirik Trovåg Bjørneset, Tor-Stian Bjørneset, Benjamin Thorstensen Eiksund, Vilde Dalebø Eliassen, Ivar Kvalsund Gjuvsland, Tomas Håndlykken, Nikolai Hånes, Ole-Martin Iversen, Mathilde Granden Julseth, Synne Hammer Kvamme, Maria Kårstad, Benjamin Mpumelelo Mpanza Lindalen, Linn-Katrin Lundehaug, Amanda Viken Lyngnes, Live Nilsvik, Astrid Solgard Ose, Julie Osnes Rimstad, Rakel Victoria Sefland, Lina-Viktoria Hovden Standal, Martine Nes Trandal, Rakel Berg-Rusten, Mari Saure Bogen, Silje Veronica Følsvik, Pernille Roksvåg Garshol, Mariell Boska Husevåg, Anna Elise Sjørdal Klungre, Maria Fryd Vigdel Kolnes, Vilde Marlene Kristiansen, Ivar Hustadnes Muren, Veronica Jorysha Remøy Myklebust, Jon Andre Rebbestad, Julie Sofie Reite, Elias Odden Slettevoll, Elin-Marie Bigset Stang, Jenny Kathrin Sætre, Malin Vartdal, Marit Elise Aarseth

Dans

Dansekompani A: Amalie Hjelseth, Liv-Margrethe Muren Ulvund, Alette Hustadnes Muren, Kaja Rode, Marte Hallingstad Barstad, Astrid Skårland, Ragnhild Maria Matre Løvik, Martine Velsvik Bondhus, Paula Jee Vasskog Ullaland, Julie Haugsmyr Løvik, Runar Finnøy, Karsten Lorents Klungsøyr, Henrik Heltne Alfsvåg, Mathias Louis Sørbø.

Dansekompani B: Marlinn Øye Myrvold, Sunniva Sørheim, Selene Meinseth, Karen Mathea Ulvund Solstad, Astrid Elise Barmen, Lene Nilsen, Elida Hjelseth, Adele Hundeide Løset, Jekeziahrem Acuna Villanueva, Tonje Aakre, Tobias Torvholm Sævik, Simon Høydal Sætre, Sander Gjertsen, Bendik Hustadnes

Første akt

Ouverture	Orkester
I Can Do Anything Better Than You Can (Fame).....	Benjamin Mpumelelo Mpanza Lindalen Kor Dansekompani B
What I Did For Love (A Chorus Line)	Jenny Kathrin Sætre, Astrid Solgard Ose Julie Osnes Rimstad, Anna Holen Bjørdal
One (A Chorus Line)	Kor Dansekompani A
Somewhere (West Side Story).....	Malin Vartdal, Ole-Martin Iversen
America (West Side Story)	Vilde Marlene Kristiansen, Raket Berg-Rusten Marit Elise Aarseth, Lina-Viktoria Hovden Standal Vokalensemble 2MU Dansekompani B
Hair (Hair)	Ivar Hustadnes Muren, Pernille Roksvåg Garshol Kor Dansekompani A
Grammatikk og kjærleik (Grammatikk og kjærleik).....	Elias Odden Slettevoll Berte: Anna Elise Sørdal Klungre Hans: Jon Andre Rebbestad Kor
Somebody To Love (Killer Queen).....	Anna Elise Sørdal Klungre Kor

Penny Lane (Hello/Goodbye).....	Amanda Viken Lyngnes, Henrik Heltne Alfsvåg Liv-Margrethe Muren Ulvund, Tobias Torvhom Sævik Kor
Come Together (Hello/Goodbye).....	Benjamin Thorstensen Eiksund, Eirik Trovåg Bjørneset Kor
Thriller (Moonwalker)	Eirik Trovåg Bjørneset Kor
I Won't Hold You Back (Kingdom of Desire)	Mari Saure Bogen, Tomas Håndlykken
Ease On Down The Road (The Wiz).....	Ivar Hustadnes Muren, Elias Odden Slettevoll Kor
Lady Marmalade (Moulin Rouge)	Maria Fryd Vigdel Kolnes Vilde Marlene Kristiansen, Rakel Berg Rusten Vokalensemble 1-2-3 Dans: Maria Kårstad, Vilde Dalebø Eliassen, Sigrid Vassbotn Amanda Viken Lyngnes, Lina-Viktoria Hovden Standal
Gimme! Gimme! Gimme! (Mamma Mia).....	Elin-Marie Bigset Stang Veronica Jorysha Rem Myklebust Kor Dansekompani A og B



Andre akt

Overture: Bangkok (Chess).....	Orkester
One Night in Bangkok (Chess).....	Benjamin M Lindalen, Tomas Håndlykken Kor
Miss Saigon Medley (Miss Saigon)	Kim: Maria Fryd Vigdel Kolnes Chris: Benjamin Eiksund Rakel Victoria Sefland, Mari Saure Bogen Ole-Martin Iversen, Live Nilsvik Karsten Lorents Klungsøyr, Linn Katrin Lundehaug Kor
Which Witch Medley (Which Witch)	Julie Sofie Reite, Jenny Kathrin Sætre Kor
Be Our Guest (Beauty And The Beast)	Ivar Kvalsund Gjuvsland, Mariell Boska Husevåg Kor Dansekompani B
Beauty And The Beast (Beauty And The Beast)	Ingeborg Honningsvåg Halkjelsvik Belle: Alette Hustadnes Muren Udyret: Henrik Heltne Alfsvåg
Du måste finnas (Kristina Från Duvemåla)	Julie Sofie Reite
The Feast of Fools (Ringaren).....	Ivar Gjuvsland Quasimodo: Runar Finnøy Kor Dansekompani A

Phantom of the Opera (Phantom of the Opera).....Kaja Rode, Ivar Hustadnes Muren
 Kor

Castle On a Cloud (Les Misérables)Mathilde Granden Julseth (skuleforestillingane)
 Kristiane Vågen Vartdal (Ørsta)
 Susanne Thorstensen Eiksund (Ulsteinvik/Herøy)
 Fantine: Martine Nes Trandal

One Day More (Les Misérables).....Ivar Hustadnes Muren, Malin Vartdal
 Elias Odden Slettevol, Ingebjørg Halkjelsvik
 Ole-Martin Iversen, Tomas Håndlykken
 Julie Sofie Reite, Benjamin Lindalen
 Kor

Fame (Fame).....Jekeziahrem Acuna Villanueva, Lene Nilsen
 Kor
 Dansekompani A og B



Ansvarlege

Manus og regi	Bente-Elin Johnsen
Koreografi.....	Renata Nagy Vynikalova
Produsent	Jan Terje Eidset
Orkesteransvarlege	Gunnar Sigve Aurdal, Kjetil Eiksund Stein Henrik Vartdal
Koransvarlege	Hildur Sandstad Dalen, Sissel Marie Frøyland
Repetitør.....	Øyvind Sørdal Klungre
Solistinnstudering	Hildur Sandstad Dalen, Sissel Marie Frøyland Ragnhild Engeset, Gunnar Sigve Aurdal Yngvil Birkeland
Scenografi	Jiří Nagy
Kostyme	Yngvil Birkeland
Sminke	Tone Brandal
Filmar/digitale kulisser	Håvard Krøvel-Velle, Jan Terje Eidset, Jiri Nagy
Lyd.....	Lydkjelleren v/Sverre Walderhaug
Lys	Lydkjelleren v/Knut Ola Svendsen
Crew.....	Stein Helge Solstad, Kjell Dale
PR	Jorid Vårdal, Åge André Breivik Håvard Krøvel-Velle, Ingrid Redse Mjaaseth
Økonomiansvarleg	Kjell Dale
Prosjektansvarleg, musikklinja	Kjetil Eiksund
Prosjektansvarleg, medielinja	Håvard Krøvel-Velle

Medieproduksjon

Innhaldsproduksjon: Mats Bjørdal, Jan Mariusz Golabek, Helga Regine Sellereite Hagen, Markus Halse, Magnus Grønningsæter Hauso, Jonas Holmen, Einar Farkvam Mortveit, Astrid Eline Landsverk Sande, Sondre Bjørdal Skogen, Yvonne Kirsty Morales Solvang, Kristina Myrseth Tryggeset, Sigurd Øystein Hasfjord Vikene

Medieredaksjon: Amalie Haugland Bjørkedal, Emil Arne Riise Bjørneset, Stephanie Ann Dimmen, Dorthe Johanne Hovden, Hallvard Flø Hunnes, Asbjørn Bakkebø Jensen, Mathias Vasbotn Remmereit, Tonje Sjøseth Smisethjell, Maren Solem, Eline Korsnes Sundal, Anette Vågane Sunnarvik, Julie Almestad Sævik, Camilla Bergmann Venes, Therese Lovise Aarskog

Takk til

Opera Nordfjord, Møbelringen, Steinar Høydal, Carl Nasset, Gjøran Kvitle, Ståle Hansen, Nettbuss, Norled, Coop Mega Volda, Coop Mega Ulsteinvik, Kiwi Volda

Ein stor takk til forfattarar og komponistar for verdifullt materiale.



SPAREBANKEN MØRE

SpareBank 1
SØRE SUNNMØRE

Hallgeirs turbuss

Nordea



TUSSA



OLYMPIC
KULTURFOND

LYDKJELLEREN AS

Lyd • Lyse • Scene • Studio

www.lyd.no

RUFO
PROFESSIONAL CASING SINCE 1983

aacseth
TRAFIKKSKULE
Snippa 2 - 6100 Volda

Rotevatn
Trafikkskole

DRIVE
TRAFIKKSKULE

BONDHUS
TRAFIKKSKULE

Alf Johansen
TRAFIKKSKOLE

MOE-ØRSTA
TRAFIKKSKULE

VÅRTDAL
VÅRTDAL PLAST

LEFDAL
ELEKTROMARKED
ALLTID BILLIG - ALLTID FORNYDD

HAUGENBOK.NO
NORGES RASKESTE NETTBOKHANDEL

BERGHANSEN
Du reiser ikke alene

N

AV-senteret

Sunnmørsposten

Regionavisa
Det beste livet er GRATIS!

Møre
Din for Sør-Sunnmøre

More-Nytt

Synste Møre

Vikebladet
Vestposten

Vestlandsnytt

ADCOM

printing

Furene

ULSTEIN®